



Via F.lli S. Anna n. 77
91011 Alcamo (TP)
Tel. + 39 0924 505744 fax + 39
E-mail: info@amicimusicaalcamo.it
Web: www.amicimusicaalcamo.it
VoIP "Skype": amicedellamusicaalcamo

CURRICULA DEI COMPONENTI DEGLI ORGANI DI AMMINISTRAZIONE

Consiglio di Amministrazione

Nome e Cognome

Salvatore Campo

Luogo e data di nascita

Alcamo (TP) 31.03.1971

Carica

Consigliere dell'Associazione Amici della Musica di Alcamo. Nomina con verbale del Consiglio di Amministrazione n. 203 del 20/12/2023.

Incarico svolto a titolo gratuito

Titolo di studio

- Diploma in Strumenti a Percussione conseguito presso il Conservatorio "V. Bellini" di Palermo nel 1995.
- Diploma di Maturità in Dirigente di comunità conseguito nel 2005 Abilitazione in A031/AI 77 presso il Conservatorio di Musica "O. Respighi" nel 2005.

Esperienze professionale

- Dal 1994 al 1996 scrittura come percussionista presso Teatro Massimo di Palermo;
- Dal 1994 al 1996 scrittura come percussionista presso Teatro "V. Bellini" di Catania;
- Dal 1994 al 2008 scrittura come percussionista presso Ente Autonomo Orchestra Sinfonica Siciliana;
- Dal 1997 al 2004 scrittura come percussionista presso Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI di Torino;
- Dal 1998 al 2008 scrittura come percussionista presso Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma;
- Dal 1997 al 1999 scrittura come percussionista presso Orchestra Giovanile dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia, scrittura come percussionista presso Orchestra Sinfonica di Milano "G. Verdi";
- Dal 1995 al 1998 partecipazione come timpanista all'Orchestra Giovanile Italiana;
- Nel 1999 scrittura come percussionista presso Orchestra "Haydn" di Bolzano;
- Dal 2001 al 2003 scrittura come percussionista presso Orchestra Sinfonica Italiana Pavarotti & Friends;
- Dal 1994 al 1996 scrittura come timpanista presso Orchestra dell'Ente Luglio Musicale Trapanese;
- Dal 1994 al 1995 collaborazione come timpanista presso Orchestra Jazz Siciliana;

- Nel 1998 collaborazione come timpanista presso Orchestra Sinfonica di Savona;
- Dal 1999 al 2001 collaborazione come timpanista presso Orchestra della scuola di Alto Perfezionamento musicale di Saluzzo;
- Dal 2001 al 2010 collaborazione come percussionista e batterista con il Cinema Serenade Ensemble e i Percussionisti di S. Cecilia con i quali ha effettuato tournèe in Italia e all'estero.

Registrazioni discografiche e radiotelevisive

- Nel 199 Casa discografica FONE' Orchestra Giovanile dell'Accademia Nazionale di "S. Cecilia" Direttore Myung – Whun Chung;
- Nel 199 Casa discografica FONE' Orchestra Giovanile dell'Accademia Nazionale di "S. Cecilia" Direttore "M. Carlini";
- Nel 2001 Parco Novi Sad Modena TV Sorrisi e Canzoni Orchestra Sinfonica Italiana Pavarotti & Friends;
- Nel 2007 EMI Classics Orchestra dell'Accademia Nazioale di "S. Cecilia" Direttore A. Pappano;
- Nel 2006 DEUTSCHE GRAMMOPHON Coro e Orchestra dell'Accademia Nazionale di "S. Cecilia" Direttore A. Veronesi;
- Nel 2001 AZZURRA MUSIC Ensemble strumentale "Cinema Serenade" ;
- Nel 2009 Registrazioniradiotelevisive Quartetto "Blue Moon";
- Nel 2007 RAI Nazionale e regionale Torino Porchestra Giovanile Italiana Direttore V. Globokar;
- Nel 1996 RAI 3 Nazionale Orcestr Giovanile Italiana Direttore E. Krivine;
- Nel 1997 Radio 3 Orchestra Sinfonica Nazionale RAI di Torino Direttore E. Inbal ;
- Nel 1999 RAI Nazionale Orchestra Giovanile dell'Accademia Nazionale di "S. Cecilia" "London Simphony Chorus Direttore P. Olmi;
- Nel 2000 Radio 3 – RAI 3 Orchestra Giovanile dell'Accademia Nazionale di "S. Cecilia" Direttore S. Mercurio Pianoforte solista Chick Corea ;
- Nel 2000 RAI 1 Orchestra Giovanile Italiana Direttore D. Gatti.

Attività didattica

- Nel 1999 Scuola Media "N. Navarra" Alcamo (TP): coordinamento di un laboratorio musicale di percussione;
- Dal 1994 al 2000 docente di percussione/batteria presso la Scuola Civica di Aprilia;
- Dal 2001 al 2007 docente di strumenti a percussione nelle Scuole Medie Statali ad indirizzo musicale;
- Dal 2010 a tutt'oggi titolare della cattedra di Esecuzione ed interpretazione di strumenti a percussione presso il Liceo Musicale "A. Manzoni" di Latina.